

♪川井弘子の声楽講座★

うまく歌える 『からだ』の つかいかた No.5



シリーズでお送りする「歌える自分」に
進化できる講座 In 京都

日時 2016年 **11**日**19**日(土)
10:30-12:30

場所 京都鴨沂会館 新館2F

京都市上京区荒神口寺町東入ル荒神町 Tel. 075-231-1001
市バス 3・4・17・205 系統「荒神口」下車 徒歩約1分
京阪電車「神宮丸太町」下車 徒歩約10分
地下鉄東西線「京都市役所前」下車 徒歩約15分

テーマ 第5回 ささえについて～横隔膜～ 受講料 3,500円 定員 50名

Let it sing, let it happen!! Enjoy your singing! Don't exaggerate! Please feel and find the balance and the timing by yourself!



【講座内容】

シリーズでお送りする、歌う人のための講座。第5回のテーマは、横隔膜。
「横隔膜をつかって」歌うことが大切なことは、あなたもご存じの通りです。
でも、どのように使ったらいいのでしょうか？
どうしたら、うまくつかえるのでしょうか？
そもそも、横隔膜はどこにあり、どのような形をしていて、
材質は何で、どのように動くのでしょうか？
横隔膜についての疑問が明らかになるでしょう。効果的な体操もお教えます。

- ♪ 講座の中で演奏してくださる方を数名募集します。
- ♪ 演奏家の方・指導される方をはじめ、声楽・合唱の方が主な対象ですが、ジャンルに関係なく、愛好家の方まで、歌うことに興味がある方なら、どなたでもご参加いただけます。
- ♪ 同名の本をテキストに使用します。講座当日には、「受講特典として消費税なし」でお求めいただけます。お申込時に購入希望をお知らせください。

【お問合せ・お申込み】 まずはお気軽に、なるべくメールにてお問い合わせください。
E-Mail soma.singing.kyoto@gmail.com うまく歌える事務局【京都】(担当：和田)
Tel 090-1130-5479 *お申込みフォームをお送りします。

■講師■ 川井 弘子 Kawai Hiroko 公式HP <http://www.hirokokawai.com> ■
倉敷市生まれ。広島大学教育学部・東京学芸大学大学院修了。独 Stuttgart 音楽大学、オランダ政府給費留学生として Utrecht 王立音楽院に学んだソプラノ。演奏活動と同時に、ボディ・ワークと声楽教授法に興味を持ち、2001年アメリカで音楽家に「ボディ・マッピング」を教えるアンドーヴァー・エジュケーターの資格を取得。「音楽家ならだれで知っておきたい『からだ』のこと」で、明快な説明と元気なキャラクターで、全国的に「目からうろこ」「ひろこマジック」と評判。2015年4月、初の自著「うまく歌える『からだ』のつかいかた」を発刊、7月に5刷となり、全国的に話題を呼んでいる。今年9月のバロックザールでのリサイタルも好評を博し、演奏と指導の両面において「ソマティック」に活動している声楽家。