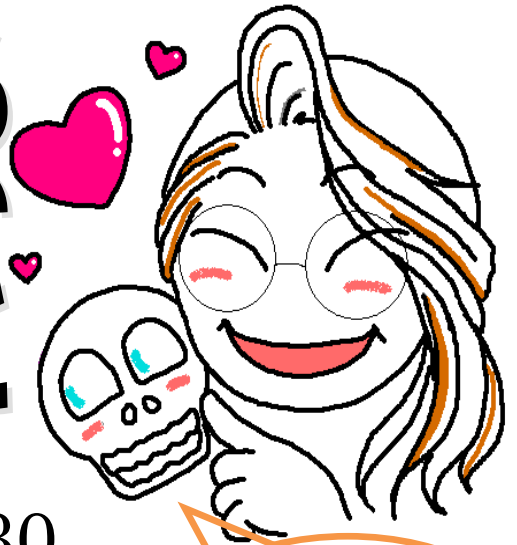


ピアノ教師なら

What Every Pianist needs to know about the Body ~ Andover Educator presents
【ピアニストならだれでも知っておきたい『からだ』のこと】

ピアニストなら だれでも知っておきたい 「からだ」のこと



「からだ」のことが
わかると
楽しいよ！
音が変わるよ！

2012

日時：9/7(金)10:30-12:30

会場：レプレ新宿・Room A 受講料：3,500円

JR 新宿駅南口より徒歩3分(甲州街道初台方面左側) 1Fは郵便局
渋谷区代々木2-10-8 ケイアイ新宿ビル7F Tel 03-3379-2388(代)
<http://www.music.kawai.co.jp/lepre-shinjuku/index.html>



【対象】ピアニスト・オルガニスト・ピアノ教師・音大生・趣味でピアノを弾く方 など鍵盤楽器を弾く方全般(クラシック以外のジャンルの方も歓迎です)

【講座内容】

長く練習すると腕・肘が痛くなる、腱鞘炎になりやすい、肩凝りが激しい、腰が痛くなる方、あなたはご自分の「ボディ・マップ」を間違っているのかもしれない。「ボディ・マップ」とは頭の中に自分のからだをどのように描かれているかということです。演奏する時のからだのしくみ、どのように動くように私たちのからだは設計されているのか、一緒に学んでみませんか？すると、あなたの抱える問題が解決するかもしれません。もっと音色を、もっと表現を豊かにしたい方、からだの新しいアプローチを試してみませんか？また、新しい教える時の指針も見つかるかもしれません。

♪ 脊椎・腕のモデルも登場し、公開レッスンの形式で講座を進めます。

【定員】30名

【お問合せ・お申し込み】

E-Mail: shoko-maho@jcom.home.ne.jp (件名に「9/7講座」とご明記下さい)

Tel/Fax 0466-88-6916 宮崎 一度、お気軽にお問い合わせください！

お申し込みの際にはお名前・ご住所・メール(またはTel/Fax)と、できれば、特に講座で知りたいこと、困っていることをお書き下さい。

★講座の中で演奏して下さる方を数名募集します。
(お申し込みの際にご希望をお知らせ下さい。)

★事前のお申し込みをお願い致します。受講料は当日支払いです。



■ 講師：川井 弘子 Kawai Hiroko ■

世界に50人余りいるアンドーヴァー・エジュケーターのひとり。2001年米で音楽家に「コナブルのボディ・マッピング®」など「動き」の情報を教える「アンドーヴァー・エジュケーター」の資格を取得、以来AEコース「音楽家ならだれでも知っておきたい『からだ』のこと」(同名の本は音楽書のベストセラー)で、全国的に好評を博す。東京学芸大学大学院修了。 <http://www.hirokokawai.com>

■ 川井弘子の個人レッスンへのご案内～この講座と同時に申し込の方は初めてのレッスンに限り1000円の割引がございます。お気軽にお問い合わせください。(会場は幡ヶ谷など)

■ 9月10日(月)には同会場で「音楽家なら誰でも知っておきたい『からだ』のこと」がございます。

<レプレ新宿 アクセスマップ>

JR 新宿駅南口（ルミネ側）より徒歩 3 分
甲州街道を初台方向に
進行方向左側、1 階は新宿駅南口郵便局、そのビルの 7 階です

渋谷区代々木 2-1 0-8 ケイアイ新宿ビル 7F
Tel 03-3379-2388

